

5. Пимушки

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Довольно подвижно

The musical score consists of six staves of music. The first staff is for the right hand of the piano, starting with a dynamic *f*. The second staff is for the left hand. The lyrics are written below the notes. The music includes various dynamics such as *f*, *mf*, and *M*, and articulation marks like *v* and *B*.

Нар *f* М 7 Б М

Го - во - рят, зи.

ма в Си - би - ри лю - та - я - пре - лю - та - я,

Б Б Б Б Б

а я сми - лень - ким гу - ля - ю, в пи - муш - ки о-

7 Б Б



бу - та - я. Го - во - рят, зи - ма — бе - да!

M



Э - то про - сто е - рун - да: мы с ми - ле - ноч -

B M



ком встре - ча - лись не в та - ки - е хо - ло - да!

M M M



p f p

Нестрашны нам сне - го - сне - го - па - ды, мы зи - ме мо - ро - мо -

M B M

...роз - ной ра - ды! Хо - ро - ши вы, пи - муш - ки,

Б. М. 7. М.

Для повторения Для окончания

для си - бир - ской зи - муш - ки. // зи - муш - ки.

M. 7. M. M. M. M. M.

Говорят, зима в Сибири
Лютая-прелютая,
А я с миленьким гуляю,
В пимушки обутая,
Говорят, зима—беда!
Это просто ерунда:
Мы с миленочком встречались
Не в такие холода!

Принев: Не страшны нам снегопады,
Мы зиме морозной рады!
Хороши вы, пимушки,
Для сибирской зимушки.

Ёлки в снежных рукавицах
Все заледеневые...
Мы с миленочком не мерзнем—
Озорные, смелые!
Средь зимы проходим мы,
Оставляют след пимы.
Отчего на сердце праздник?
От любви и от зимы.

Принев.

Чтоб мороз прогнать трескучий,
Мы в ладоши хлопаем
И в пимах через сугробы
Прямо к свадьбе топаем.
Снежный след, сердечный след,
Мой вопрос и твой ответ...
Хорошо в Сибири летом,
А зимою—лучше нет!

Принев.